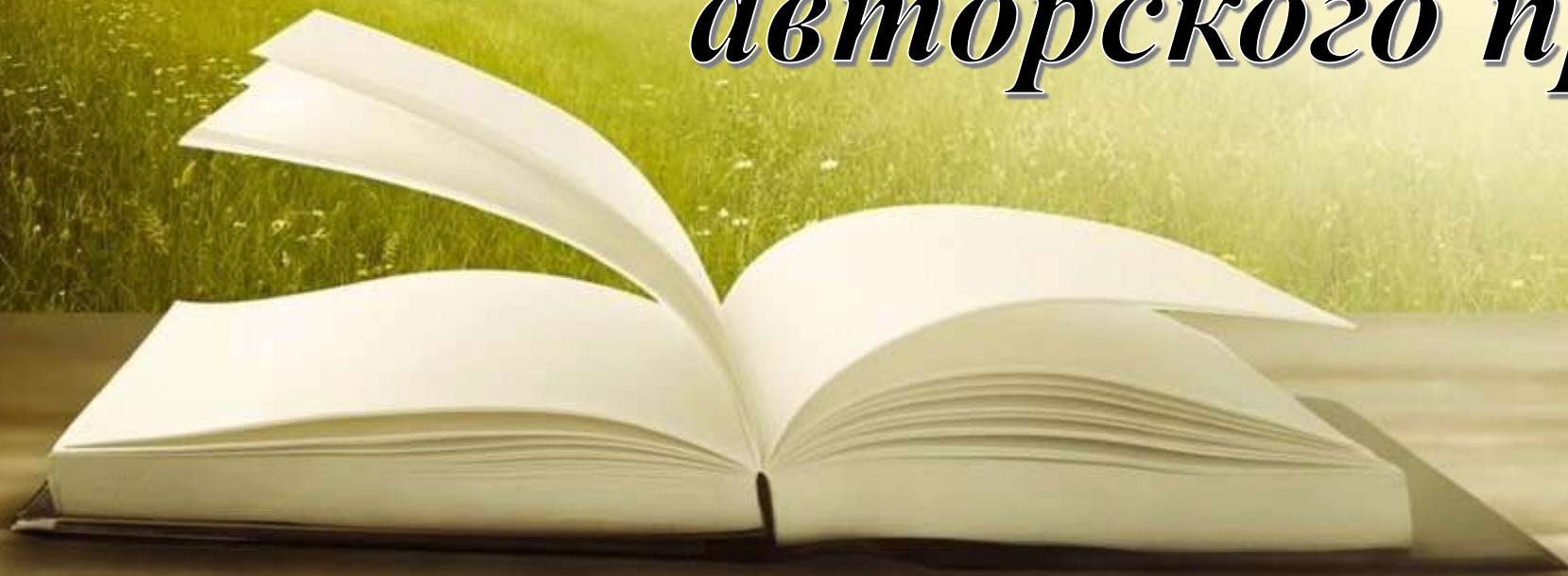
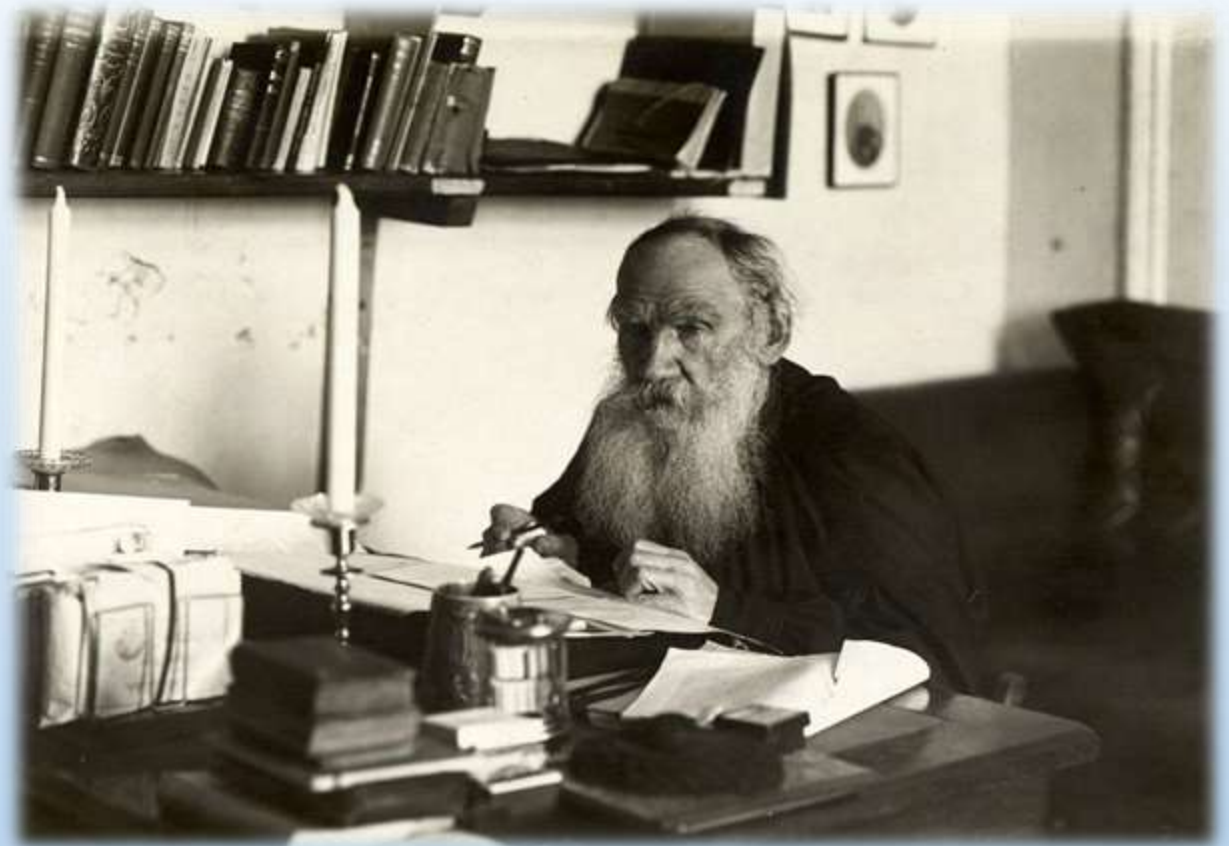


*Виртуальная выставка*

*Всемирный день книги и  
авторского права*



*Какое богатство  
мудрости и добра  
выразительно  
рассыпано по  
книгам всех  
времен и народов*



*Л. Н. Толстой*



*В 1995 году в Париже Генеральная конференция ЮНЕСКО провозгласила 23 апреля Всемирным днем книги и авторского права (World Book and Copyright Day).*

Решение было принято с целью просвещения, развития осознания культурных традиций, а также с учётом того, что книги являются наибольшим средством распространения знания, самым надёжным способом его сохранения.

Благодаря книге мы получаем доступ не только к знаниям, но и идеям, духовным и моральным ценностям, к пониманию красоты и творческим достижениям человека. Носитель информации, основа образования и творчества, книга даёт возможность каждой культуре рассказать о себе, знакомит с обычаями и традициями разных народов.



*Памятник книгам в Берлине*

*Предлагаем Вам познакомиться с виртуальной выставкой литературы, посвященной Всемирному дню книги и авторского права.*

**Подобранные издания помогут Вам как в написании научных студенческих работ, так и в развитии своего кругозора.**

**Вся литература взята из ЭБС (Университетская библиотека онлайн, Юрайт, IPRbooks, Лань), на которые подписана ФБ ТГУ им. Г. Р. Державина. Доступ к полным текстам представленных изданий открыт для авторизованных пользователей.**





# Авторское право и интеллектуальная собственность



Санько, А.Э. Авторское право : учебное пособие / А.Э. Санько ; Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», Кафедра книжного бизнеса. – Челябинск : ЧГАКИ, 2010. – 232 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492596> (дата обращения: 13.04.2020). ( ЭБС «Университетская библиотека on-line»)

В пособии рассматриваются вопросы происхождения и развития авторского права в России и за рубежом, формирование международной охраны авторских прав, а также проблемы правовой охраны произведений науки, литературы, искусства и объектов смежных прав в свете нового законодательства.

**Право интеллектуальной собственности : учебное пособие / Н.М. Коршунов, Н.Д. Эриашвили, В.И. Липунов и др. ; ред. Н.Д. Эриашвили ; под ред. Н.М. Коршунова. – Москва : Юнити, 2015. – 327 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116633> . (ЭБС «Университетская библиотека on-line»)**



В краткой и доступной форме дается представление о праве интеллектуальной собственности, его основных понятиях и категориях. Раскрываются основы и особенности правового регулирования правоотношений в сфере интеллектуальной собственности.

Дается подробная характеристика основных объектов интеллектуальной собственности, обязательств по передаче исключительного права, форм и способов защиты интеллектуальной собственности и др. Отдельно рассматриваются такие специфические вопросы, как аудит и оценка интеллектуальной собственности, а также интеллектуальная собственность в сети Интернет.



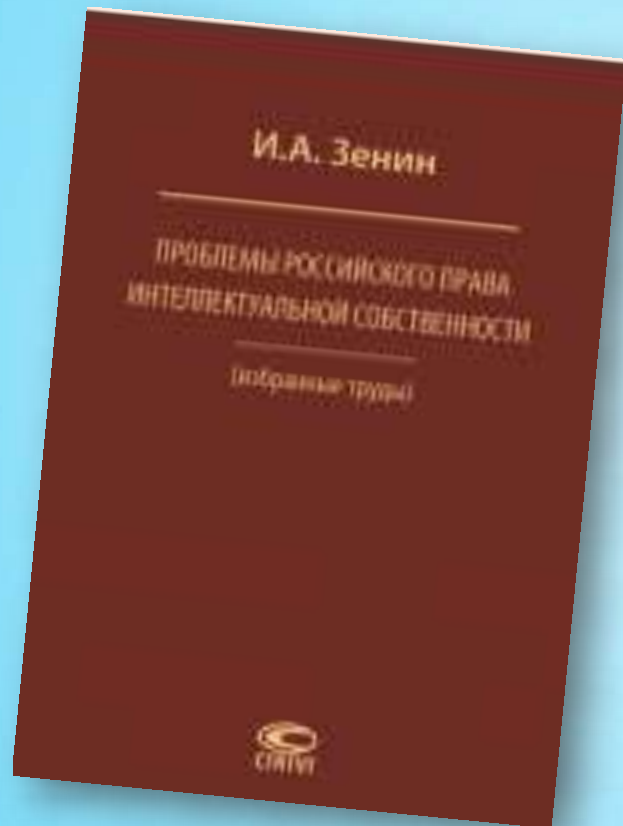
**Жуков, Е.А. Право интеллектуальной собственности : учебное пособие / Е.А. Жуков. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2011. – 227 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228616> . (ЭБС «Университетская библиотека on-line»)**



Пособие представляет собой авторское изложение учебного курса "Право интеллектуальной собственности" с учетом современного российского национального и международного законодательства. Аналитическим путем выделены роль и место права интеллектуальной собственности в качестве подотрасли в системе гражданского права.

Особенная часть учебного курса представляет собой традиционное описание отдельных институтов права интеллектуальной собственности по выделенным элементам соответствующих институциональных правоотношений - объектам, субъектам и содержанию интеллектуальных прав.





**Зенин, И.А. Проблемы российского права интеллектуальной собственности (избранные труды) / И.А. Зенин. – Москва : Статут, 2015. – 525 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450764>. (ЭБС «Университетская библиотека on-line»)**

В настоящем издании представлены концептуальные публикации разных лет (с 1964 по 2013 г.) по проблемам отечественного авторского, изобретательского, патентного права, смежных прав, прав на средства индивидуализации, правового режима ноу-хау, права интеллектуальной собственности в целом, его эффективности, систематизации и кодификации.

Для научных и практических работников, интересующихся эволюцией и проблемами российского права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации.





Гошин, Г.Г. Интеллектуальная собственность и основы научного творчества : учебное пособие / Г.Г. Гошин. – Томск : Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2012. – 193 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208589> (ЭБС «Университетская библиотека on-line»)

Рассмотрены основные составляющие интеллектуальной собственности, - промышленная собственность и произведения творчества, охраняемые патентным законодательством и авторским правом, соответственно. В нем уделено внимание некоторым приемам и методам научного творчества, а также проведению патентных исследований.



**Рахматулина, Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности : учебное пособие / Р.Ш. Рахматулина, Е.А. Свиридова ; Финансовый университет при Правительстве РФ. – Москва : Прометей, 2018. – 194 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494921> (ЭБС «Университетская библиотека on-line»)**

В краткой форме излагаются актуальные вопросы правового регулирования отношений в сфере интеллектуальной собственности, в том числе проблемы обеспечения защиты объектов авторского права и средств индивидуализации. После каждого параграфа приводится перечень вопросов и заданий для самоконтроля и список литературных источников.

Настоящее учебное пособие рекомендуется для использования в учебном процессе при реализации магистерских программ юридических вузов.

**Резепова, В. Е. Право интеллектуальной собственности : учебное пособие / В. Е. Резепова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2009. — 89 с. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/1463.html> (ЭБС «IPRbooks»)**



В учебном пособии освещены вопросы понятия интеллектуальной собственности, объектов и субъектов интеллектуальной собственности, положения авторского, патентного права, права на товарный знак и знак обслуживания, а также вопросы защиты прав на объекты интеллектуальной собственности.

Пособие написано с учетом изменений, связанных с принятием четвертой части Гражданского кодекса РФ, регулирующей право интеллектуальной собственности. Учебное пособие предназначено для студентов и аспирантов юридических вузов и факультетов.



**Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения : учебник / Е. В. Бадулина, Д. А. Гаврилов, Е. С. Гринь [и др.] ; под редакцией Л. А. Новоселова. — Москва : Статут, 2017. — 512 с. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>**

**Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право : учебник / Е. С. Гринь, В. О. Калятин, С. В. Михайлов [и др.] ; под редакцией Л. А. Новоселова. — Москва : Статут, 2017. — 368 с. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>  
(ЭБС «IPRbooks»)**

В учебнике дается общая характеристика интеллектуальных прав, раскрываются их природа, признаки и особенности правового регулирования, характеризуются объекты и субъекты интеллектуальных прав, способы распоряжения этими правами, рассматриваются механизмы государственного регулирования отношений в указанной сфере, а также вопросы правовой охраны интеллектуальной собственности.

Особое внимание уделяется анализу складывающейся правоприменительной практики. Для студентов и преподавателей юридических вузов и юристов-практиков, а также широкого круга лиц, создающих и использующих объекты интеллектуальных прав.



**Право интеллектуальной собственности. Международно-правовое регулирование : учебное пособие для вузов / И. А. Близнец [и др.] ; под редакцией И. А. Близнеца, В. А. Зимина ; ответственный редактор Г. И. Тыцкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 252 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454173>**



Пособие поможет студентами при изучении курсов права интеллектуальной собственности, гражданского права, предпринимательского права, международного частного права и других. В книге детально рассматриваются международные договоры и акты Европейского союза, посвященные правовой охране интеллектуальной собственности и защите интеллектуальных прав.

На примерах последовательно заключенных соглашений в области интеллектуальной собственности показано как складывалось международное сотрудничество в данной сфере, как решались задачи, поставленные вызовами времени в разные периоды истории и какие новые правовые средства находились для их решения. Закрепить полученные знания помогут вопросы для самоконтроля и задачи на применение международно-правовых норм в области права интеллектуальной собственности.





**Право интеллектуальной собственности : учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. А. Позднякова [и др.] ; под общей редакцией Е. А. Поздняковой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 374 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448358>**

В учебнике рассматриваются общее понятие интеллектуальной собственности, авторское право и его источники, объекты авторских и смежных прав, права авторов и иных лиц, смежные права, передача имущественного права, наследование исключительных прав, договоры в праве интеллектуальной собственности. Самостоятельное значение имеют также институты защиты авторских и смежных прав и ответственности за нарушение законодательства об интеллектуальной собственности.

Материал предложенных тем сопровождается примерами из судебной практики, тестами и задачами для более успешного усвоения материала. Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.



**Позднякова, Е. А. Авторское право : учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 243 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450367>**



На основе норм международных договоров и Гражданского кодекса Российской Федерации в учебнике рассмотрены все вопросы дисциплины «Авторское право»: общее понятие интеллектуальной собственности, авторское право и его источники, объекты авторских и смежных прав, права авторов и иных лиц, смежные права, передача имущественного права, наследование исключительных прав, договорное регулирование имущественных прав.

Особое внимание уделено институтам защиты авторских и смежных прав и ответственности за нарушение законодательства об интеллектуальной собственности. Материал сопровождается примерами из судебной практики, а также практикумом, содержащим контрольные вопросы, задачи и тесты, которые позволят лучше усвоить теорию курса.

Литвиненко, А. М. Технологии разработки объектов интеллектуальной собственности : учебное пособие / А. М. Литвиненко, В. Л. Бурковский. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2018. — 184 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/105984> (ЭБС «Лань»)



Учебное пособие посвящено рассмотрению широкого круга вопросов, связанных непосредственно с разработкой объектов интеллектуальной собственности, а также правовых форм ее защиты. Основной теоретический материал дополняют практические примеры технических решений, выполненных на уровне изобретений, и этапы их разработки.

# Патентное право



Коршунов, Н.М. Патентное право : учебное пособие / Н.М. Коршунов, Н.Д. Эриашвили, Ю.С. Харитоновна ; под ред. Н.М. Коршунова. – Москва : Юнити, 2015. – 159 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117712> (ЭБС «Университетская библиотека on-line»)

В пособии изложены основные вопросы правового регулирования создания и оборота таких специфических объектов гражданского права, как изобретения, полезные модели, промышленные образцы, топологии интегральных микросхем, селекционные достижения, ноу-хау, а также особенности их защиты с помощью механизмов гражданского, административного и уголовного права.

Для студентов вузов, обучающихся по специальности "Юриспруденция", а также практикующих юристов, государственных гражданских служащих.







**Патентное право: постатейный комментарий главы 72 Гражданского кодекса Российской Федерации / под ред. П.В. Крашенинникова. – Москва : Статут, 2010. – 463 с. – (Комментарии к Гражданскому кодексу Российской Федерации). – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=448879> (ЭБС «Университетская библиотека on-line»)**

В настоящем издании предлагается постатейный научно-практический комментарий главы 72 Гражданского кодекса Российской Федерации (по состоянию на 1 мая 2010 г.), посвященной патентному праву. В комментарии рассматриваются особенности охраноспособности изобретений, полезных моделей, промышленных образцов, их государственной регистрации, распоряжения исключительными правами на них, защиты прав авторов и патентообладателей.

В работе анализируются акты гражданского законодательства, подзаконные акты Правительства РФ, Минобрнауки России, судебная практика, практика Федеральной службы по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам.

**Антипов, А. А. Основы патентного права и интеллектуальной собственности : учебное пособие / А. А. Антипов. — Москва : Московский технический университет связи и информатики, 2016. — 18 с. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/61511.html> (ЭБС «IPRbooks»)**



Учебное пособие предназначено для студентов технических высших учебных заведений, обучающихся по программе бакалавров направления подготовки «Реклама и связи с общественностью».

Отражены понятия: патентное право, источники патентного права, объекты и субъекты патентного права, права и обязанности авторов и патентообладателей, а так же отражены вопросы и задания для самоподготовки.

**Белов, В. А. Исключительные права : учебное пособие для вузов / В. А. Белов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 211 с. — (Высшее образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451381>**



Настоящая книга представляет собой отдельное издание одного из разделов авторского учебника по гражданскому праву В. А. Белова — доктора юридических наук, профессора кафедры коммерческого права и основ правоповедения Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова — его четвертый модуль.

Он посвящен изучению исключительных гражданско-правовых форм, в первую очередь, исключительных прав — правам авторским, смежным и патентным.



# Книжное дело и история книги

Мандель, Б.Р. Книжное дело и история книги : учебное пособие / Б.Р. Мандель. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – Ч. 1. – 608 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=237634>

Мандель, Б.Р. Книжное дело и история книги : иллюстрированное учебное пособие / Б.Р. Мандель. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – Ч. 2. – 422 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241220> (ЭБС «Университетская библиотека on-line»)

Учебное пособие содержит материал по всей дисциплине, классифицированный по хронологическому принципу и в соответствии с рассмотрением всех вопросов как в российском книжном деле, так и в зарубежном.

Пособие снабжено приложениями, помогающими глубже рассмотреть основные и наиболее интересные разделы науки, а также обширным списком дополнительной литературы, списком тем контрольных работ, рефератов и эссе.



**Логистика в книжном деле : учебно-методический комплекс / составители К. К. Мергенбаева. — Алматы : Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2012. — 86 с. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/61188.html> (ЭБС «IPRbooks»)**

Комплекс раскрывает понятия логистики, отвечает на вопросы: что изучает логистика и как она возникла, в чем состоит ее новизна. Предназначена для студентов, изучающих книгоиздательскую деятельность.





**Кислюк, В. А. Теория и история библиофильства в России : учебное пособие по курсу «Теория и история библиофильства» для студентов, обучающихся по направлению 030900 «Книжное дело» и специальности 030903 «Книгораспространение» / В. А. Кислюк. — Челябинск : Челябинский государственный институт культуры, 2006. — 181 с. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/56516.html> (ЭБС «IPRbooks»)**

Предназначено студентам факультета документальных коммуникаций, обучающихся по направлению 030900 «Книжное дело» (квалификация бакалавр книжного дела) и специальности 030903 «Книгораспространение» (квалификация - специалист книжного дела). Издание содержит материал для изучения соответствующего курса «Теория и история библиофильства».



# Книговедение



Расцветаева, Н.П. Информационно-библиографическое обеспечение книговедения и книжного дела : учебное пособие / Н.П. Расцветаева ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования. – Челябинск : ЧГАКИ, 2007. – 183 с. : ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492575> (ЭБС «Университетская библиотека on-line»)

Рассматриваются основные этапы формирования и становления системы информационно-библиографического обеспечения книговедения и книжного дела.

Рекомендуется студентам, обучающимся по направлению «Книжное дело», специальностям «Книгораспространение», «Издательское дело и редактирование» и «Библиотечно-информационная деятельность».

**Эриашвили, Н.Д. Книгоиздание. Менеджмент. Маркетинг : учебное пособие / Н.Д. Эриашвили. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2015. – 302 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436699> (ЭБС «Университетская библиотека on-line»)**



Книгоиздание занимает особое место в экономической и социокультурной жизни российского общества. Успешное развитие книгоиздательского предприятия предполагает эффективный менеджмент и маркетинг, позволяющие выпускать высококачественную продукцию, пользующуюся спросом у читательской аудитории.

На основе личного многолетнего опыта книгоиздательской деятельности автор рассматривает актуальные проблемы, условия и факторы успешного книгоиздания, такие, как разработка бизнес-плана издания книги, оценка эффективности производства книг и учебников на основе их жизненного цикла, маркетинговые исследования книжного рынка, продвижение книжной продукции, правовое регулирование закупки и реализации книжной продукции, информационно-рекламное обеспечение книгоиздательского бизнеса.



**Глушков, С. В. Книговедение. Философия книги : учебник и практикум для вузов / С. В. Глушков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 122 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456379>**



В пособии рассматриваются основные вопросы современного книговедения, освещаемые в историко-философском, религиоведческом и культурологическом аспектах. Особое внимание уделено роли книги в развитии мировой художественной культуры, ее месту в различных социально-культурных процессах. Философская проблематика книговедения представлена с опорой на традиции русской философии XIX—XX вв.

Содержание учебника соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования. Для студентов, обучающихся по направлению «Издательское дело», а также всех читателей, интересующихся состоянием современной книжной культуры, проблемами чтения и читательского восприятия.



**Куфаев, М. Н. Книговедение. Библиографоведение. Избранные работы / М. Н. Куфаев. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 175 с. — (Антология мысли). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454763>**



Михаил Николаевич Куфаев — выдающийся теоретик-книговед, историк книги, библиограф и библиографовед, чьи труды оказали весомое влияние на становление отечественных наук о книговедении и библиографии. В оставленных им работах собраны библиографические указатели, значительные списки и обзоры книжной продукции, полно и скрупулезно описан фактический материал по теории книговедения и библиографии, научные статьи и монографическое исследование книг XIX века.

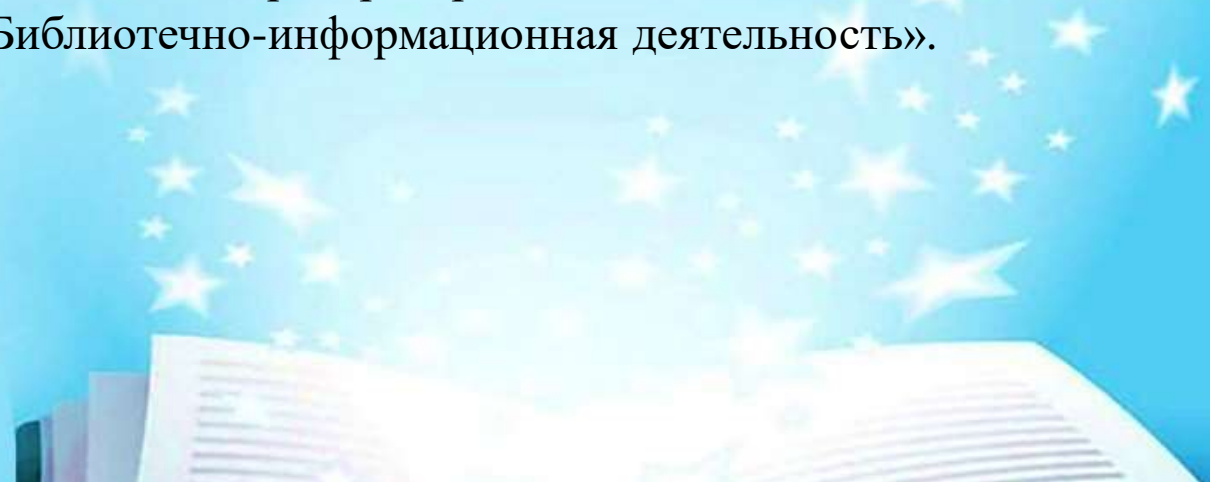
В настоящее издание вошли избранные работы Куфаева, которые представлены в трех разделах — книговедение, библиографоведение и библиофилия и методика чтения.





**Расцветаева, Н. П. Информационно-библиографическое обеспечение книговедения и книжного дела : учебное пособие по дисциплине «Информационно-библиографическое обеспечение книговедения и книжного дела» для студентов, обучающихся по специальностям 030903 «Книгораспространение», 030901 «Издательское дело и редактирование», 030900 направлению «Книжное дело» / Н. П. Расцветаева. — Челябинск : Челябинский государственный институт культуры, 2007. — 183 с. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/56410.html>**

Рассматриваются основные этапы формирования и становления системы информационно-библиографического обеспечения книговедения и книжного дела. Рекомендуется студентам, обучающимся по направлению «Книжное дело», специальностям «Книгораспространение», «Издательское дело и редактирование» и «Библиотечно-информационная деятельность».



# Издательское дело

Ординарцев, И.И. Российское книгоиздание: Тенденции. Стратегии. Перспективы / И.И. Ординарцев ; под ред. Н.Д. Эриашвили. – Москва : Юнити, 2015. – 135 с. : ил., табл., схем. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446422> (ЭБС «Университетская библиотека on-line»)



Автором предпринята попытка проанализировать современное состояние российской отрасли книгоиздания. Выявлены ключевые факторы успеха, определены стратегии и перспективы развития рынка книгоиздания. Предложена авторская концепция развития отрасли.





Университетская книга : журнал / ред. сов. К.В. Антипов ; ред. кол.: А.В. Горбунов и др. ; гл. ред. Е.Н. Бейлина. – Москва : Университетская книга, 2017. – № 7. Сентябрь. – 92 с. : ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469330> (ЭБС «Университетская библиотека on-line»)



"Университетская книга" - отраслевое периодическое издание, учреждённое в 1996 году, основной целью которого является освещение вопросов издания и распространения учебной и научной литературы, образовательных процессов, проблем чтения и формирования библиотечных фондов, развития книжного рынка, внедрения инновационных технологий и электронных ресурсов, работы информационно-библиотечных центров и поддержки малотиражных изданий.

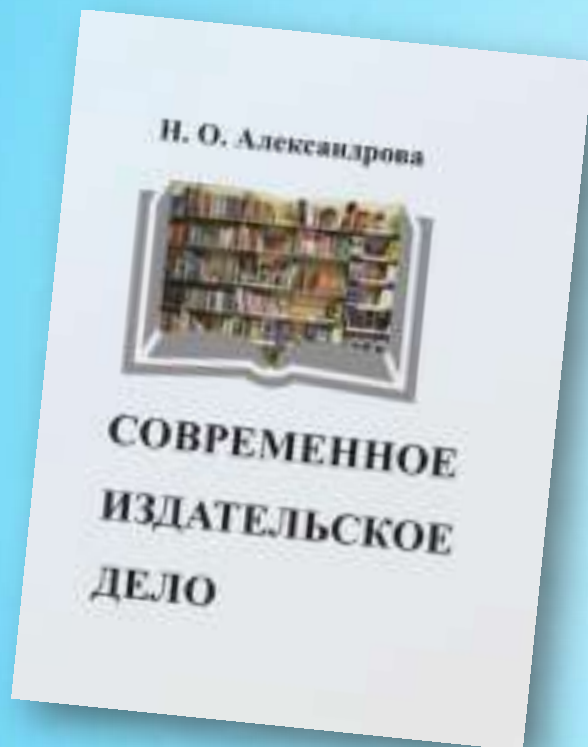
По итогам профессиональных конкурсов СМИ "PRO образование" журнал "Университетская КНИГА" стал лауреатом в 2011 и 2012 году.



**Александрова, Н. О. Современное отечественное издательское дело : учебное пособие по дисциплине «Современное издательское дело» для студентов, обучающихся по направлению 035000 Издательское дело / Н. О. Александрова. — Челябинск : Челябинский государственный институт культуры, 2013. — 128 с.— URL: <http://www.iprbookshop.ru/56502.html> (ЭБС «IPRbooks»)**

Данное учебное пособие написано с целью методического обеспечения учебной дисциплины базовой части профессионального цикла «Современное издательское дело» для студентов дневного и заочного отделений, обучающихся по направлению «Издательское дело». В пособии раскрываются особенности развития издательской системы в России в советский и постсоветский периоды, основные тенденции и количественные показатели развития издательского дела РФ на современном этапе.





**Александрова, Н. О. Современное издательское дело : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 42.04.03 Издательское дело, квалификация (степень) – магистр / Н. О. Александрова. — Челябинск : Челябинский государственный институт культуры, 2017. — 200 с. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70467.html> (ЭБС «IPRbooks»)**

Данное учебное пособие написано с целью методического обеспечения базовой части профессионального цикла учебной дисциплины «Современное издательское дело» для студентов очной и заочной формы обучения по направлению 42.04.03 Издательское дело, квалификация (степень) – магистр.

В работе раскрываются особенности развития издательской системы в России в советский и постсоветский периоды, основные тенденции и количественные показатели развития издательского дела РФ на современном этапе, место России в современном мировом книгоиздании.





**Издательское дело в России. Современное состояние и перспективы : материалы Всероссийской научно-практической заочной конференции 20–21 октября 2011 г. / С. Г. Антонова, К. А. Ашихмина, А. С. Бочкарёва [и др.] ; под редакцией Л. А. Мосунова. — Киров : Вятский государственный гуманитарный университет, 2011. — 131 с.— URL: <http://www.iprbookshop.ru/64844.html> (ЭБС «IPRbooks»)**

В сборнике опубликованы материалы участников Всероссийской заочной научно-практической конференции «Издательское дело в России: современное состояние и перспективы». Представлены результаты исследований ученых, аспирантов в области книгоиздания и СМИ. Книга рассчитана на читателей, которых волнуют проблемы современной печати.



**Григорьева, Е. И. Основы издательского дела. Электронное издание : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. И. Григорьева, И. М. Ситдигов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 439 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455187>**

Учебное пособие посвящено вопросам редакторской подготовки научных электронных изданий в гуманитарной и общественной области. В нем рассмотрены правила и приемы подготовки текста для печатного и электронного формата издания, а также особенности основных компонентов издания. Пособие состоит из двух частей.

В первой рассматриваются особенности подготовки текста электронного издания, во второй — особенности подготовки презентаций как особого вида электронных изданий. Кроме теоретического материала в каждой части содержится практикум, помогающий не только лучше понять изложенные вопросы, но и получить практические навыки форматирования текста и создания презентаций.



**Иванько, А. Ф. Информационные системы в издательском деле : учебное пособие / А. Ф. Иванько, М. А. Иванько. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 148 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122177> (ЭБС «Лань»)**

Учебное пособие подготовлено в соответствии с программой курса «Информационные системы в издательском деле». В пособии приводятся основные теоретические сведения по информационным системам в издательском деле, системам электронного документооборота (СЭД), информационным системам для обработки изображений, а также предлагается методика для самостоятельного выполнения контрольных работ.

Учебный материал предназначен для студентов, обучающихся по программе подготовки академических бакалавров, направления подготовки «Издательское дело» и «Журналистика». Все материалы и темы самостоятельных и контрольных работ могут быть использованы при дистанционном обучении студентов в качестве электронных обучающих ресурсов (ЭОР). Учебное пособие может быть использовано для студентов, проходящих обучение по программе подготовки специалистов и магистров.



*Книга — это окно в мир культурного многообразия, это мост, соединяющий разные цивилизации во времени и пространстве.*

